

荘厳な響き・甘美な調べ

Merry Christmas
2019



Kazuko Kitani

木谷和子(オルガン)



Toshiko Goto

後藤敏子(チェロ)



Junichi Matsuda

松田淳一(ヴァイオリン)

誕生の時

“調和の靈感”(ヴィヴァルディー)
ボカリーズ(ラフマニノフ)
騎士パズマン (J.シュトラウス)
ラ・カリファ (E.モリコーネ)
グレゴリオ協奏曲(レスピーギ)
ロシア民謡集 (ロシア民謡)
ブランデンブルク協奏曲第6番 (バッハ)他

クリスマスコンサート '19

2019年 12月21日(土)

18:30 開演 (18:00 開場)

場所：伊丹市立サンシティホール

対象/小学生以上 (未就学のお子様のご入場はご遠慮ください)

入場料/当日大人 1,200円 (前売り 1,000円) 全自由席

60歳以上 800円・小中学生 500円 (前売り・当日とも)

電話予約 サンシティホール 072-783-2350

チケット取扱所 伊丹市立サンシティホール・ラストホール・東りいたみホール

伊丹アイフォニックホール・(公社)伊丹市シルバー人材センター

主催 伊丹市・(公社)伊丹市シルバー人材センター(サンシティホール指定管理者)



profile



木谷 和子：パイプオルガン

京都市立音大（現京都芸大）ピアノ科・同専攻科および大阪音大オルガン科卒。

大阪・京都にてリサイタル，NHKテレビ・NHK-FM等に出演。

大阪文化祭奨励賞受賞。

カトリック玉造教会オルガニスト。



松田 淳一：ヴァイオリン・編曲

大阪音楽大学大学院修了。数々のリサイタルや室内楽演奏会の開催。

また，大阪チェンバーオーケストラのコンサートを務めるなどの活動を行い，1985年渡欧する。

スイス・レンクにおいてサンドール・ベーク氏のもとで研鑽を積み，翌年本拠をベルギー・ブリュッセルに移す。

その後，スペイン・ポレンサ国際管弦楽団のコンサートマスターに就任。

また，オーストリア・ウィーンにて，ウィーン・ハイドントリオのM・シュニツラー氏のもとで室内楽の研鑽を積む。

帰国後も演奏活動の傍ら大阪音楽大学で後進の指導も行っている。



後藤 敏子：チェロ

大阪音楽大学大学院修了。

M.ロストロポービッチ氏、H.シャピロ氏のマスタークラス受講。

リサイタルやオーケストラとの協奏曲共演の他、NHK名曲リサイタル出演、国際交流基金による南米演奏旅行、ピアノトリオシリーズなど室内楽を中心に活動。自主企画のホームコンサート、学校、病院、介護施設での講演やアウトリーチなども行っている。大阪音楽大学非常勤講師。

交通のご案内

- ◆ JR・阪急伊丹駅より伊丹市バス乗車
 - 「松ヶ丘または裁判所前經由西野武庫川センター前行き」で「天神川団地」下車。徒歩5分。
 - 「小井内經由南畑・荒牧公園行き」で「西野」下車。徒歩8分。
 - 「サンシティまたはサンシティ經由荒牧公園行き」で「サンシティ」下車。すぐ。
- ◆ JR宝塚駅から阪神バス乗車で「西野」下車。徒歩8分。

