

Vol.14

どらむ PARK

Drum Park

2025 **11.23** (日) 12:00pm 開場

大阪フィルハーモニー会館

(最寄駅 「岸里」駅 または「天下茶屋」駅)

【小学生】前売 500円 【中学生】前売 1,000円
【高校生】前売 1,500円 【大学生】前売 2,000円
【一般】前売 2,500円 (小学生以外、当日券は各500円増)

※小学生以下で鑑賞可能な方は小学生料金にて入場出来ます。

チケット
申込

■e+イープラス【モバイル・PC】 <https://eplus.jp> [直接購入] ファミリーマート

■ローソンチケット(ローチケ.com)【モバイル・PC】 <https://l-tike.com/> [Lコード:56044]

席は自由席で前売券の発売は11月20日迄。当日券有り

※料金はレクチャーとコンサートを含みます。

詳細・変更は関西打楽器協会 HP に掲載いたします。<https://bcaweb.bai.ne.jp/percussion/>

スケジュール

12:00pm 会館開場(メインホール開場…1:15pm)
〈楽器展示コーナー／バーゲン商品・楽器・楽譜・CD販売〉

1:30pm ワンコインドラムコンテスト(詳細はHPにて)
◎参加費=500円(入場料別途必要)／1位～3位入賞者に豪華景品
◎応募先着20名締切／10月21日～ホームページ上にて受付
◎90秒のフリーソロ／スネアドラム・イスのみ持込み可(応援可)

3:00pm ゲスト:橋本現輝 氏 レクチャー

4:00pm パーカッションアンサンブル(詳細は裏面)

5:20pm ゲスト:橋本現輝 氏 パフォーマンス(終演6:00pm)

レクチャー
3:00pm
コンサート
4:00pm より
START!

ワンコイン
ドラムコンテスト
同時開催!

パーカッションアンサンブル×
展示コーナー×簡単レッスン×
楽器販売 など盛りだくさん!



GUEST HASHIMOTO GENKI

© 内山 繁



関西打楽器協会

GUEST PROFILE



橋本現輝 GENKI HASHIMOTO/Drum

1987年兵庫県生まれ。ドラマー。YAMAHA音楽院を卒業、Bosphorus Cymbalsのエンドーサー。ロックやジャズを基盤に、ゴスペルチョップスなどの現代的なアプローチを融合させたアグレッシブなドラミングで知られ、「狂犬」の異名を持つ。2014年にリーダーアルバム『BRILLIANT JAZZ MACHINE』をリリース。2020年にはDJ Pennyと共に音楽レーベル「Brilliant Works」を設立。上原ひろみ、青山テルマ、加藤ミリヤ、上白石萌音、黒田卓也、挟間美帆、山中千尋、JABBERLOOP、jizue、kiki vivi lily、KIRINJI、m.c.A・T、MCTYSONなど、国内外のトップアーティストのツアーやレコーディングに参加。バンド

「4ACES」では3枚のアルバムをリリースし、2023年の「Love Supreme Jazz Festival」に出演。Spotifyの「Best of Modern Jazz Japan 2023・2024」に選出されるなど、高い評価を得ている。近年は、ドラマ『下剋上球児』『9ボーダー』『宙わたる教室』『彼女たちの犯罪』『となりのチカラ』の劇伴音楽や、ブルーノート、ビルボード、コットンクラブといった名門ジャズクラブでの公演、大ホールツアーやオーケストラとの共演など、多岐にわたる活動を展開。海外では、台湾最大のロックフェスティバル「大港開唱 Megaport Festival」や「台中Jazz」「台中爵士音樂節 2024」「Lincoln Center」に出演するなど、精力的な活躍を見せている。

パーカッションアンサンブル コンサート 出演者

1. 嶋崎雄斗／Battle for the ground ～Percussive arts～
岡 康介・杉本優心・堂園颯太 (大阪芸術大学)

3. Atoms for 4 for percussion Quartet／Liu Hemg
岩川瑞季・糸井茉那・神谷なつき・木原悠貴(神戸女学院大学)

5. Mark Ford／Coffee Break
水野佳琉和・山下日奈・辻中理子 (同志社女子大学)
比嘉朱音・星川 蘭

7. Chris Crockarel／Stool of rock
荒木千奈津・中田優愛菜・伊藤愛乃 (大阪音楽大学)
竹田かなで・中村欽菜・横山綾佳

2. Reynaliz Herrera／Tres de Tres para Tres
黒澤雄太・前川碧音・古曳遼成 (京都市立芸術大学)

4. Jason Treuting／Extremes
後藤彩乃・澤野哲史・林 真央・横山大悟 (相愛大学)

6. Robert Marino／5 Champs
岩本冬馬・齊藤 縁・前田虹太 (大阪教育大学)
杉本昌大・山下隼人

ACCESS (Osaka Metro 他)

A. Metro 四ツ橋線(西梅田より所要15分)

B. Metro 御堂筋線(大国町乗り換え四ツ橋線へ・梅田より所要15分)

C. Metro 堺筋線(天六より所要約20分)

D. 南海線 本線・高野線

岸里駅下車 東へ1分

岸里駅下車 東へ1分

天下茶屋駅下車 南西へ5分

天下茶屋駅下車 南西へ5分



主催：関西打楽器協会 後援：全日本打楽器連盟

協賛：(株)ヤマハミュージックジャパン、パール楽器製造(株)、(株)こおろぎ社、星野楽器販売(株)

協力：(有)エムズドリーム、コマキ通商(株)、小出シンバル、ドラムショップACT、三木楽器(株)ドラムセンター

野中貿易(株)、(株)瀬楽、アビコ印刷(株)、(有)京都木村運送店、(株)ザ・シンフォニーホール

問合せ 関西打楽器協会 TEL:06-6423-0359/FAX:06-6423-0379

〈FAX申込書〉

※この情報は他には転用致しません。

学校名・団体名 (ある場合のみ)							申込日付	月	日
顧問・代表者 又は個人ご氏名		ご希望 枚数	小学生 枚	中学生 枚	高校生 枚	大学生 枚	一般 枚		
団体名・個人 ご住所		〒							
TEL	— —		FAX	— —		携帯番号 ※差し支えなければ ご記入ください。	—		
通信欄									

*関西吹奏楽連盟加盟団体に限り、FAXでの前売り申込みを受付ます。但し受領確認の返信は致しませんので、送信されたFAXを持参し、ご提示ください。
(当日の引換えですが前売り料金とし、枚数制限は致しません)