

第39回 打楽器新人演奏会



山下真由

安倍圭子 / PRISM RHAPSODY FOR
MARIMBA AND ORCHESTRA

ピアノ ● 貴船亜美

大阪教育大学教養学部教養学科打楽器専攻卒業。
渡辺友希子、堀内吉昌、沓野勢津子の各氏に師事。



小谷華梨

Csaba Zoltán Márjan / LEMURIA
THE FALLEN CIVILIZATION

John Psathas / HAPPY TACHYONS
ピアノ ● 門脇いずみ

大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。
小谷康夫氏に師事。メディチ国際音楽コンクール
2024 (イギリス) ヴィルトゥーゾ部門第1位。第7回
東京国際マリンバコンクール入選。第1回さいたま
国際音楽コンクールプロフェッショナル部門けやき
賞及び審査員特別賞。第2回堺管打楽器コンクール
第1位及びヤマハ賞。第26回日本クラシック音楽
コンクール全国大会第4位をそれぞれ受賞。



林 壮馬

Csaba Zoltan Marjan /
NIFLHEIM
Iannis Xenakis / PSAPPHA

相愛大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。
中村拓美、山本彩衣子、中谷 満、渡辺友希子、宮本
妥子、畑中明香、堀内吉昌、吉原すみれの各氏に師事。
令和4年度福井県音楽コンクール運営委員会賞、第
20回ルーマニア国際コンクール打楽器部門第一位
をそれぞれ受賞。



中村和奏

N·J·Živković /
HOMO BALCANICUS
Gérard Siracusa /
JARDINS DE PAILLE

大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。
葛西友子、田嶋 翠の両氏に師事。
第9回堺管打楽器コンクール一般の部第2位 (1位
該当者なし)。



中田龍河

Jacob Druckman / REFLECTION ON
THE NATURE OF WATERより
福士則夫 / ソロパーカッションの
ための「グラウンド」

大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。
寺山朋子、伊坂博嗣の両氏に師事。



川久珠寿

山口恭範 /
CONUNDRUM for 9tom-toms
Bruno Mantovani / MOI, JEU...

相愛大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。
臼杵美智代、後藤ゆり子、中村拓美、伊藤朱美子、
宅間 斉、中谷 満、中路友恵、堀内吉昌の各氏に師事。

2025年4月13日(日)

PM2:45
(開場PM2:15)

¥1,500 (大学・一般)
¥1,000 (高校生以下)

大阪フィルハーモニー会館

TEL.06-6656-7701

(Osaka Metro
四ツ橋線・岸里駅、堺筋線・天下茶屋駅下車)

主催：関西打楽器協会
共催：全日本打楽器連盟
☎06-6423-0359(問い合わせ)

後援：(株)ヤマハミュージックジャパン
パール楽器製造(株)・(株)こおろぎ社
星野楽器販売(株)・コマキ通商(株)
(有)エムズドリーム・小出シンバル
ドラムショップACT
三木楽器(株)ドラムセンター
(株)瀬楽・野中貿易(株)
アビコ印刷(株)・(有)京都木村運送
(株)ザ・シンフォニーホール