

第34回 打楽器新人演奏会 (後半)



吉松 知佳

S・Giraud /
L'OEIL ET LE JOUR
N・J・Živković /
HOMO BALCANICUS

大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。
葛西友子氏に師事。



田畑 洸貴

E・カーター / 「4台のティンパニーのための
8つの小品」よりI・VII楽章
I・クセナキス / プサツファ

相愛大学音楽学部音楽学科打楽器専攻卒業。
畑中明香、中谷 満、高橋篤史、堀内吉昌、吉原
すみれの各氏に師事。
第19回KOBЕ国際音楽コンクール打楽器B部門
優秀賞、受賞者ガラコンサートに出演。



北村 萌

山口恭範 / コナンドラム
石井眞木 / 飛天生動 II

同志社女子大学学芸学部音楽学科打楽器専攻卒業。
宮本慶子、中谷 満、宮本妥子、越川雅之の各氏に
師事。第10回神戸新人音楽コンクール優秀賞、第
18回大阪国際音楽コンクール第3位、第3回堺管打
楽器コンクール打楽器部門第1位、及びヤマハ賞、
第21回「長江杯」国際音楽コンクール第2位をそれ
ぞれ受賞。



横田 悠哉

N・J・ジブコヴィッチ /
「言うならばリズムそのもの」
E・セジオルネ / アトラクション

大阪教育大学教育学部教養学科打楽器専攻卒業。
堀内吉昌、小谷康夫の両氏に師事。第19回KOBЕ
国際音楽コンクール打楽器部門奨励賞、第16回万里
の長城杯国際音楽コンクール第3位、第2回堺管打
楽器コンクール打楽器部門第2位をそれぞれ受賞。



石田 晶子

N・J・Živković /
THE CASTLE OF THE MOD KING

同志社女子大学学芸学部音楽学科打楽器専攻卒業。
奥田有紀、中谷 満、宮本妥子の各氏に師事。
第3回堺管打楽器コンクール打楽器部門第2位。
モーツァルトウム夏期国際音楽アカデミーにて
ディプロマを取得。



岩崎 藍香

三善 晃 / リップル
T・Golinski / LUMINOSITY

大阪音楽大学音楽学部器楽学科打楽器専攻卒業。
中路友恵、堀内吉昌、間瀬尚美の各氏に師事。
アンサンブルフェスティバル兵庫2017で兵庫県
芸術文化協会賞、2018で兵庫県知事賞、第27回
日本クラシック音楽コンクール全国大会打楽器
部門第3位(1・2位なし)、第19回大阪国際音楽
コンクール民族楽器部門第2位をそれぞれ受賞。



松本 優輝

R・R・ベネット /
アフターシリンクス II
石井眞木 / 飛天生動 III

相愛大学音楽学部音楽学科打楽器専攻卒業。土方雅子、
後藤ゆり子、中谷 満、渡辺友希子、種谷睦子、畑中明香、
中路友恵、宮本妥子、吉原すみれの各氏に師事。第9回
岐阜国際音楽コンクール打楽器部門第1位及び優秀賞・
KOROGI賞受賞、第4回堺管打楽器コンクール打楽器部門
第1位、第22回松方ホール音楽賞打楽器部門奨励賞、第
1回東京国際マリンバコンクール入賞をそれぞれ受賞。

2019年3月24日(日)

PM3:00

(後半はPM6時頃～を予定)
開場PM2:30/終演PM8:30

主催：関西打楽器協会
共催：全日本打楽器連盟

¥1,500 (大学・一般)

¥1,000 (高校生以下)

☎06-6423-0359(問い合わせ)

大阪フィルハーモニー会館

TEL.06-6656-7701

(地下鉄四ツ橋線・岸里駅、堺筋線・天下茶屋駅下車)

後援：(株)ヤマハミュージックジャパン
パール楽器製造(株)・(株)こおろぎ社
星野楽器販売(株)・コマキ通商(株)
(有)エムズドリーム・(株)太鼓センター
小出シンバル・ドラムショップACT
三木楽器(株)ドラムセンター・(株)瀬楽
野中貿易(株)・(株)カノウブス
アビコ印刷(株)・(有)京都木村運送
(株)ザ・シンフォニーホール・(株)BLAST-Hub